



N i c o l e B l o u i n

la route
du sabre

● l'HEXAGONE

La collection « Écritures »
est dirigée par Danielle Fournier.

Le texte «Nuit de cristal...» a été publié dans la revue *Arcade* (n° 55, intitulé *Nocturnes*), numéro préparé par Claudine Bertrand.

L'Hexagone bénéficie du soutien de la Société de développement des entreprises culturelles du Québec (SODEC) pour son programme d'édition.

Gouvernement du Québec – Programme de crédit d'impôt pour l'édition de livres – Gestion SODEC.

Nous reconnaissons l'aide financière du gouvernement du Canada par l'entremise du Programme d'aide au développement de l'industrie de l'édition (PADIÉ) pour nos activités d'édition.

Nous remercions le Conseil des Arts du Canada de l'aide accordée à notre programme de publication.

La route du sabre

NICOLE BLOUIN

La route du sabre

Éditions de l'Hexagone
Une division du groupe Ville-Marie Littérature
1010, rue de La Gauchetière Est
Montréal, Québec H2L 2N5
Tél. : 514 523-1182
Télec. : 514 282-7530
Courriel: vml@sogides.com

Maquette de la couverture : Anne Bérubé
Photo de la couverture : © Jeremy Edwards

Catalogage avant publication de Bibliothèque et Archives nationales du
Québec et Bibliothèque et Archives Canada
Blouin, Nicole, 1955-
La route du sabre
(Écritures)
Poèmes.

ISBN 978-2-89006-809-4

I. Titre. II. Collection: Écritures (Hexagone (Firme)).
PS8603.L691R68 2008 C841'.6 C2007-942467-8
PS9603.L691R68 2008

DISTRIBUTEURS EXCLUSIFS:

- Pour le Québec, le Canada et les États-Unis:

LES MESSAGERIES ADP*

2315, rue de la Province

Longueuil, Québec J4G 1G4

Tél. : 450 640-1237

Télec. : 450 674-6237

* Une division du Groupe Sogides inc ;
filiale du Groupe Livre Quebecor Média inc.

- Pour la Belgique et la France :

Librairie du Québec / DNM

30, rue Gay-Lussac, 75005 Paris

Tél. : 01 43 54 49 02

Télec. : 01 43 54 39 15

Courriel: direction@librairieduquebec.fr

Site Internet: www.librairieduquebec.fr

- Pour la Suisse :

TRANSAT SA

C.P. 3625, 1211 Genève 3

Tél. : 022 342 77 40

Télec. : 022 343 46 46

Courriel: transat-diff@slatkine.com

Dépôt légal: 1^{er} trimestre 2008
Bibliothèque et Archives nationales du Québec, 2008
Bibliothèque et Archives Canada

© L'HEXAGONE et Nicole Blouin, 2008

Tous droits réservés pour tous pays

ISBN 978-2-89006-809-4

I

Nous ne sommes pas du même monde

Le brouillard se lève, nous avons l'ardeur des guerriers, nous nous battons sur la même ligne de feu, en équilibre sur le réel. Je lutterai jusqu'à ce que notre terre surgisse. En fuite, la vérité nous rattrape. Tu appelles les loups, j'en appelle à la vie. Les loups escortent ta course. La steppe résonne de tes mots. « Nous ne sommes pas du même monde. » Ta bouche dans ma toison, cheval assoiffé. Nous dévorons les loups pour déjouer le centre du poème. L'espoir est une belle espérance.

« Nous ne sommes pas du même monde. »

Intense de toi, prends mon corps androgyne.
Intense de toi qui jamais ne te retournes. De mon
cri, je fendrai l'obscur, tes mots porteront le jour.
Au creux de ton ventre, ma voix trouve son re-
gistre. Nos voix s'interpellent sur le buvard de
nos vies.

Le fil d'une araignée nous lie, dessinant une géométrie unique, fil tenu étonnamment résistant. Pourtant, décalage entre nos naissances, territoires dissemblables. Tu foules ma terre, je traverse ce qui me reste de vie avec une lucide innocence.

Mon poing ligoté à ta mémoire. Défiant l'innombrable, remontant aussi loin que notre quête à jamais trahie par le temps. N'entends-tu pas le vol des outardes dans ma gorge ?

Table

I. Nous ne sommes pas du même monde . .	7
II. Notre souffle trace sur mon dos ta constellation	37

Cet ouvrage composé en Sabon corps 11 a été achevé d'imprimer au Québec
le trois février deux mille huit sur papier Enviro 100 % recyclé sur les
presses de Quebecor World à Saint-Romuald pour le compte des Éditions de l'Hexagone.



Une voix appelle, invoque l'ailleurs pour contrer la douleur de la perte. Lieu de passage, de déchirement et de rencontre, le texte de Nicole Blouin traverse des mers intérieures comme des terres d'origine. Incantation, constellation, souffle de l'autre sans cesse nommé, les poèmes en prose s'éclairent d'une vie venue d'avant la vie, capable de résister à la mort. Oui à la passion, malgré l'abîme, puisque de celle-ci naît l'écriture sans cesse renouvelée.

é c r i t u r e s

Nicole Blouin travaille en communication depuis plus de dix-sept ans. Elle a publié dans Arcade, Estuaire et a participé à un essai, Religion et culture au Québec. Figures contemporaines du sacré. Elle a une prédilection pour l'Asie, la pêche à la mouche et les chiens. Elle écrit son premier roman.